муниципальное общеобразовательное учреждение

Берендеевская средняя школа

«Утверждено»

Приказ директора школы №\_\_\_\_\_\_\_от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г

 Директор школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Майорова С.Г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебного курса Технология

Класс: 3

Учитель: Малкова Вероника Юрьевна

2022 год

 Рабочая программа по технологии составлена на основе следующих нормативных документов и методических материалов:

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования http://минобрнауки.рф/документы/922/файл/748/ФГОС\_НОО.pdf (Стандарты второго поколения)

Примерная основная образовательная программа, одобренная федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15)[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.fgosreestr.ru/node/2068> Примерная основная образовательная программа начального общего образования. В редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015 федерального учебно-методического объединения по общему образованию [Электронный ресурс] — Режим доступа : <http://www.edumonch.ru/obsh_obr/fgos/doc/poo.pdf> .

.Примерная программа по технологии (<http://standart.edu.ru/catalog.aspx?catalogid=531> (Стандарты второго поколения).

Технология: программа: 1 – 4 классы/ М. В. Хохлова. – М.: Вентана-Граф, 2014. – 96 с.

 Основная образовательная программа начального общего образования МОУ Берендеевской СШ .

Методическое письмо о преподавании учебных предметов начальных классов общеобразовательных учреждений Ярославской области в 2019-2020 учебном году. / *Составитель: Чижова И. Н.методист кафедры начального образования ГОАУ ЯО ИРО*

 Календарный график работы школы на 2019/2020 учебный год, на основании которого устанавливается продолжительность учебного года 34 недели

Учебный план работы школы.

**Место курса в учебном плане:**

В 2019-2020 учебном году на изучение предмета «Технология» в 3 классе отводится 1 час в неделю. Всего 34 часа на 34 учебные недели.

**Содержание предмета:**

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико – ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития социально – значимых личностных качеств школьников, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

.

*Общетрудовые знания, умения и способы деятельности (8 ч)*

Теоретические сведения. Общие сведения о различных технологиях. Влияние развития технологий на окружающую среду. Внутренние признаки труда: целесообразность деятельности, рациональный выбор орудий труда, создание материальных и духовных ценностей. Моральный аспект трудовой деятельности – потребность и обязанность. Развитие представлений о процессе труда.

Практические работы. Анализ внешних и внутренних признаков труда в различных сферах деятельности людей. Изучение примеров влияния технологий на окружающую среду и жизнедеятельность человека.

*Изготовление изделий из природного материала (4 ч)*

Теоретические сведения. Традиции народных мастеров по художественной обработке соломки. Виды соломки и ее свойства. Пух растительного и животного происхождения. Способы крепления и расположения соломинок и пуха на основе.

Правила и приёмы: заготовки и подготовки соломки и пуха к работе; расположение пуха на основе (слоями, жгутиками, крошкой).

Инструменты и приспособления для работы с соломкой (ножницы, нож, утюг и др.); приёмы работы и правила безопасного труда.

Правила и приёмы организации рабочего места для работы с соломкой и пухом. Технологии изготовления сюжетных и орнаментальных аппликаций и з соломки и пуха на основе общих приёмов. Практические работы. Упражнения на копирование рисунка на бархатную основу;

укладывание пуха различными способами на бархатную основу. Разработка и изготовление аппликаций из соломки и пуха.

Варианты объектов труда. Закладки, открытки и панно в технике аппликации из соломки. Панно в технике аппликации из пуха.

*Изготовление изделий из бумаги и картона (4 ч)*

Теоретические сведения. Объемная аппликация и ее виды: выпуклая, гористая, торцевая; особенности их выполнения.

Виды картона и его свойства (цвет, толщина, плотность, коробление). Операции — фальцовка, биговка и рицовка, приемы их выполнения. Инструменты и приспособления при работе с картоном. Приемы безопасной работы фальц-ножом. Правила и приемы: изготовления выпуклых, ребристых и торцевых деталей; резания бумаги и картона ножницами и ножом; сгибания бумаги и картона в зависимости от

различного рода условий. Чтение чертежей, состоящих из одного и двух видов. Признаки и конструктивные элементы конуса и цилиндра. Этапы построения развертки конуса и цилиндра. Конструирование изделий на основе разверток с накладными элементами.

Конечный и бесконечный орнамент и приемы его выполнения (разметка и вырезание). Технологии изготовления изделий (на основе общих приемов): в технике окантовки бумаги и картона полосками бумаги целым листом; в технике объемных аппликаций, на основе а и цилиндра. Практические работы. Упражнения на изготовление деталей для объемной аппликации — выпуклых, ребристых и торце-: сгибание и складывание бумаги и картона разной толщины; резание картона и бумаги ножом; разметку и вырезание конечного и бесконечного орнамента, чтение чертежей из одного или двух видов. Наблюдения и опыты по сравнению свойств бумаги и картона (толщина, плотность, прочность, коробление и др.) Сбор и оформление коллекции образцов видов картона. Разработка и изготовление изделий (на основе общих приемов): окантование основ для панно; с элементами объемной аппликации; на основе разверток конуса и цилиндра с накладными элементами и орнаментом. Варианты объектов труда. Окантование основы для панно. Панно и открытки с элементами объемной аппликации. Упаковочные коробочки и игрушки на основе разверток конуса и цилиндра с накладными элементами и орнаментами.

*Изготовление изделий из текстильных материалов (4 ч)*

Теоретические сведения. Общие сведения о производстве ткани. Ткани животного происхождения и их свойства. Саржевое и сатиновое переплетения нитей основы и утка. Петельный шов и его варианты. Мережка, ее виды. Мережка «кисточка».

Традиции народной игрушки. Виды игрушек из ткани. Инструменты, материалы для вязания крючком, правила их рационального подбора.

Образование первой петли, цепочки из воздушных петель. «Кокон» из нитей и игрушки на его основе. Правила и приемы выполнения: петельных стежков и швов на их основе; первой петли в вязании крючком и цепочки из воздушных петель; «кокона» из нитей.

Технологии изготовления изделий (на основе общих приемов): с отделкой петельными стежками; тряпичной куклы: в технике аппликации из цепочек воздушных петель; на основе «кокона» из нитей. Практические работы. Упражнения на выполнение петельных стежков; мережки

«кисточка»; первой петли в вязании крючком и цепочки из воздушных петель; «кокона» из нитей.

Наблюдения и опыты по сравнению прочности тканей из волокон разного происхождения.

Сбор и оформление коллекции образцов видов тканей животного происхождения и тканей, имеющих сатиновое и саржевое переплетения.

Разработка и изготовление изделий (на основе общих приемов): с отделкой петельными стежками, мережкой «кисточка»; в технике аппликации из цепочек воздушных петель; на основе «кокона» из нитей. Варианты объектов труда. Закладка, прихватка, декоративные салфетки с вышивкой петельными стежками, мережкой «кисточка», в технике аппликации из цепочек воздушных петель. Новогодние игрушки, изготовленные на основе «кокона» из нитей.

*Изготовление изделий из пластических материалов (3 ч)*

Теоретические сведения. Глиняная игрушка: традиции и современность. Особенности народных глиняных игрушек. Роспись игрушек из глины. Правила и приемы лепки игрушек в традициях дымковского промысла. Технологии изготовления игрушек (на основе общих приемов) в традициях дымковского промысла. Практические работы. Упражнения на лепку игрушек в традициях дымковского

промысла. Разработка и изготовление игрушки (на основе общих приемов) в традициях дымковского

промысла. Варианты объектов труда. Игрушки в традициях дымковского промысла.

*Изготовление изделий из проволоки и фольги (2ч)*

Теоретические сведения. Общие представления о металлах, сплавах и их свойствах. Профессии, связанные с производством и обработкой металла. Виды проволоки, ее свойства и применение. Инструменты для работы с проволокой, правила и приемы безопасного труда. Фольга, ее свойства и области применения. Чеканка, ее история. Тиснение. Инструменты и приспособления для обработки фольги, правила и прием безопасной работы с ними. Организация рабочего места для работы с проволокой и фольгой. Правила и приемы: обработки проволоки (выравнивании нарезание заготовок, сгибание и скручивание ручными инструментами и на оправках); обработки фольги (выравнивание,

нанесение рисунка, создание рельефов, оформление фона, крепление к основе). Технологии изготовления изделий (на основе общих приемов): из скрученной проволоки и тиснением фольги. Практические работы. Упражнения на обработку проволоки (выравнивание,

нарезание заготовок, сгибание и скручивание ручными инструментами и на оправках); обработку фольги (выравнивание, нанесение рисунка, создание рельефов, оформление фона, крепление к основе). Наблюдения и опыты по исследованию свойств образцов черной и белой жести,

фольги, медной и алюминиевой проволоки (цвет, толщина, гибкость). Разработка и изготовление изделий (на основе общих приемов): на основе скручивания проволоки и в технике тиснения фольги. Варианты объектов труда. Игрушки и сувениры на основе скрученной проволоки. Украшения для открыток, альбомов, эмблем и панно в технике тиснения фольги.

*Изготовление изделий из древесины (2 ч)*

Теоретические сведения. Древесина, ее виды и свойства (цвет, запах, твердость, текстура).

Профессии, связанные с обработкой древесины. Инструменты и приспособления для обработки древесины, безопасные приемы работы с

ними.

*Сборка моделей и макетов из деталей конструктора (1ч)*

Теоретические сведения. Технологические машины, их виды и применение. Общее представление об устройстве машины: двигатель, механизм передачи движения, рабочий орган, органы управления. Правила и приемы изготовления подвижных и неподвижных соединений.

Технологии изготовления моделей технологических машин из типовых деталей конструкторов (на основе общих приемов). Практические работы. Упражнения на изготовление подвижных и неподвижных соединений. Определение принципа действия и устройства простейших машин и механизмов, количества деталей и способа их соединения по образцу и графическому изображению. Конструирование и сборка моделей технологических м-шин по образцу, схемам, техническим условиям. Монтаж, испытание, наладка модели. Варианты объектов труда. Модели технологических маши и механизмов.

*Домашний труд (1ч)*

Уход за одеждой и обувью. Теоретические сведения. Общее представление об истории костюма, национальных традициях и особенностях одежды. Декоративные заплаты. Материалы, инструменты и приспособления для их изготовления. Правила и приемы изготовления декоративных заплат. Технология изготовления декоративных заплат (на основе общих приемов). Практические работы. Изготовление образца декоративной заплаты. Варианты объектов труда. Образец декоративной заплаты.

*Практика работы на компьютере (5 ч)*

Теоретические сведения. Назначение устройств компьютера для ввода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключение к нему устройств. Общее представление о правилах компьютерного письма, приемы работы с мышью. Виды информационных объектов: текст, звук, графика, таблицы, рисунок. Правила безопасной работы на компьютере. Практические работы. Упражнения на выполнение клавиатурного письма, создание графиков, таблиц, рисунков. Простейшие действия в текстовом редакторе (набрать, удалить, вставить текст, изменить шрифт и интервал и т.д.) Создание небольшого текста, таблиц, рисунков. Варианты объектов труда. Тексты, графики, таблиц, выполняемые на компьютере.

Основные содержательные линии:

- Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

- Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

- Конструирование и моделирование.

 - Практика работы на компьютере.

Общетрудовые знания, умения и способы деятельности – 8 ч

Изготовление изделий из природных материалов – 4 ч

Изготовление изделий из бумаги и картона – 4 ч

Изготовление изделий из текстильных материалов – 4 ч

Изготовление изделий из пластических материалов – 3 ч

Изготовление изделий из древесины – 2 ч

Изготовление изделий из проволоки и фольги – 2 ч

Сборка моделей и макетов из деталей конструктора – 1 ч

Домашний труд – 1 ч

Практика работы на компьютере – 5 ч

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ К концу 3 класса

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

*У учащихся будут сформированы:*

• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности;

• положительное отношение к людям разных профессий;

• понимание важности сохранения семейных традиций;

• понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;

• положительная мотивация к изучению истории возникновения профессий; к практической деятельности.

*Учащиеся получат возможность для формирования:*

• представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;

• положительной мотивации и познавательного интереса к созданию личностно и общественно значимых объектов труда;

• представлений о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно - преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;

• уважительного отношения к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;

• мотивации к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье;

• адекватной оценки правильности выполнения задания;

• основ эмоционально - ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни, понимания труда, творчества, красоты как ценности.

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

*Учащиеся научатся:*

• правильно организовать своё рабочее место;

• понимать назначение и методы безопасного использования специальных изученных ручных инструментов;

• устанавливать технологическую последовательность изготовления поделок из изученных материалов;

• различным способам соединения деталей: подвижных (осевой, звеньевой, каркасный, петельный) и неподвижных (клеевой, пришивной, в шип), применению соединительных материалов (неподвижный — клей, скотч, пластилин, пластические массы, нити; подвижный —

проволока, нити, верёвки);

• различным видам отделки и декорирования;

• технике безопасности при работе с компьютером;

• определять, сравнивать виды материалов и их свойства;

• называть и применять разные приёмы изготовления изделий;

• использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);

• понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки и использовать их в своей работе;

• рассказывать о профессии своих родителей и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;

• правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;

• выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий, выполнять комбинированные работы из разных материалов;

• выполнять построение и разметку фигур с помощью циркуля; построение развёрток на основе прямоугольника с помощью угольника и линейки;

• размечать развёртки с опорой на их простейший чертёж; преобразовывать развёртки несложных форм (достраивать элементы);

• самостоятельно создавать развёртки на основе готового образца - шаблона;

• экономно использовать материалы при изготовлении поделок;

• ориентироваться в устройстве и компонентах компьютера, текстовом редакторе «Word» и его возможностях, узнавать его компоненты по внешнему виду; применять графические редакторы, в том числе «Paint»;

• ориентироваться на рабочем столе операционной системы, находить на нём необходимые файлы и папки;

• корректно выключать и перезагружать компьютер.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

• понимать назначение и устройство измерительных инструментов и приспособлений (линейка, угольник, циркуль, сантиметровая лента);

• выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы вперёд иголка, через край и пр.);

• находить и представлять сведения о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;

• правильно складывать и хранить свои вещи, производить их мелкий ремонт;

• рассказывать об истории компьютера и компьютерных устройствах;

• изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: на заданную тему и импровизируя;

• использовать изученные возможности «Paint» и «Word» для создания виртуальных поделок; сохранять и систематизировать информацию;

• рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

**Регулятивные**

*Учащиеся научатся:*

• продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре, при создании проектов;

• объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;

• различать и соотносить замысел и результат работы;

• включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения;

• вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;

• оценивать результат работы по заданным критериям.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

• удерживать цель в процессе трудовой, декоративно - художественной деятельности;

• действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;

• использовать изученные правила безопасности, способы

действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;

• осознанно использовать безопасные приёмы труда;

• самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;

• участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;

• распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;

• вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;

• сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;

• адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками;

• самостоятельно планировать и организовывать свою деятельность; распределять рабочее время.

**Познавательные**

*Учащиеся научатся:*

• осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;

• свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток;

• сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, инструменты, измерительные приборы, профессии;

• конструировать из различных материалов по заданному образцу;

• устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям;

• различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

• наблюдать, сравнивать свойства различных материалов, делать выводы и обобщения;

• узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни;

• различать материалы по декоративно – художественным и конструктивным свойствам;

• соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;

• конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;

• осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско - технологических задач.

**Коммуникативные**

*Учащиеся научатся:*

• выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе;

• соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;

• задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий;

• учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе;

• строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

*Учащиеся получат возможность научиться:*

• выражать собственное эмоциональное отношение к результатам творческой работы, в том числе при посещении выставок работ;

• объяснять инструкции по изготовлению поделок;

• рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;

• уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;

• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в

группе;

• договариваться и приходить к общему решению.

**Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия**

1 Учебник «Технология 3 класс» под редакцией В.Д. Симоненко М.,Издательский центр «Вентана – граф» 2010 г.;

2 Методические рекомендации «Технология 3 класс» под редакцией В.Д.Симоненко М., издательский центр «Вентана – граф»;

**Материально-техническое обеспечение программы**

**Специфическое сопровождение (оборудование):**

* простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материаловматериалов и решения конструкторско – технологических задач (ножницы, линейка, карандаши, циркуль, шило, иглы, дощечка для лепки, кисти для работы с клеем и красками, коробочки для мелочи);
* материалы для изготовления изделий( бумага, картон, ткань, пластилин, фольга, калька, проволока, природные и утилизированные материалы, конструктор);
* образцы изготавливаемых изделий;
* специально отведенные места и приспособления для рационального хранения материалов и инструментов и оптимальной подготовки учащихся к урокам технологии: коробки, укладки, подставки, папки.

**Электроннно-программное обеспечение:**

* специализированные цифровые инструменты учебной деятельности (компьютерные программы);
* презентации по технологии;
* записи классической и народной музыки..

**Технические средства обучения:**

* мультимедийный проектор;
* ноутбук с учебным программным обеспечением;
* демонстрационный экран;
* интерактивная и магнитная доски;
* документ – камера;

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание курса | Тематическое планирование | Характеристика деятельности учащихся |
| 1 | Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда.  | **Общетрудовые знания, умения и способы деятельности.** Влияние и развитие технологий на окружающую среду. Внутренние признаки труда: целесообразность деятельности, рациональный выбор орудий труда, создание материальных и духовных ценностей. | Наблюдать связи человека с природой и предметным миром. Искать, отбирать и использовать необходимую информации (из учебника и других справочных и дидактических материалов, использовать информационно – компьютерные технологии). Планировать предстоящую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения. |
| 2 | Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. | **Изготовление изделий из природных материалов**. Традиции народных мастеров по художественной обработке соломки. Виды соломки и ее свойства. Заготовка и подготовка к работе. Способы расположения и крепления соломинок. | Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) доступные материалы: их виды, физические свойства (цвет, фактуру, форму).Анализировать конструкторско – технологические и декоративно – художественные особенности предлагаемых заданий, выделять известное и неизвестное, осуществлять информационный , практический поиск. |
| 3 | Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. | **Изготовление изделий из природных материалов**. Разработка и изготовление аппликации из соломки. Панно «Бабочка». | Создавать мысленный образ конструкции с учетом поставленной задачи или с целью передачи определенной художественно – эстетической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдать приемы безопасного и рационального труда. |
| 4 | Технологические операции ручной обработки материалов. | **Изготовление изделий из бумаги и картона.** Объемная аппликация и ее виды. Виды картона и его свойства. Панно «Ландыш». | Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.Анализировать конструкторско – технологические и декоративно – художественные особенности предлагаемых заданий, выделять известное и неизвестное, осуществлять информационный , практический поиск. |
| 5 | Технологические операции ручной обработки материалов. | **Изготовление изделий из бумаги и картона.** Конструирование изделий на основе разверток с накладными элементами. Праздничная упаковка. | Изучать последовательность конструирования объёмных изделий из плоскостных материалов. Систематизировать знания о традициях проведения праздников, традициях и этике оформления подарков.Изучать новые технологии складывания, прорезания, скрепления различных материалов.  |
| 6 | Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Инструменты и приспособления для обработки материалов. | **Изготовление изделий из текстильных материалов.** Ткани животного происхождения. Саржевое и сатиновое переплетение. Сбор и оформление коллекции тканей. | Сравнивать декоративные и конструктивные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями.Обобщать ( осознавать, структуировать и формулировать) то новое, что открыто и освоено на уроке. |
| 7 | Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Инструменты и приспособления для обработки материалов. | **Изготовление изделий из текстильных материалов.** Мережка и ее виды. Мережка «кисточка». Обработка салфетки мережкой. | Систематизировать полученные знания. Самостоятельно планировать и организовывать свою деятельность. Применять полученные навыки для изготовления изделий из различных материалов по выбранной тематике. Формировать представление об эстетической стороне жизни. |
| 8 | Природа в художественно – практической деятельности человека. | **Изготовление изделий из пластичных материалов**. Глиняная игрушка. Особенности народных глиняных игрушек. Дымковская игрушка. Олешек. Лепка. | Наблюдать связи человека с природой и предметным миром. Искать, отбирать и использовать необходимую информации (из учебника и других справочных и дидактических материалов, использовать информационно – компьютерные технологии). |
| 9 | Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. | **Общетрудовые знания, умения и способы деятельности.** Экскурсия в природу. «Изучение примеров влияния технологий на окружающую среду и жизнедеятельность человека». | Формировать представление об эстетической стороне жизни.Выражать своё эмоционально - ценностное отношение к результатам труда |
| 10 | Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. | **Изготовление изделий из природных материалов**. Пух растительного и животного происхождения, его виды и свойства. Заготовка пуха и подготовка его к работе. | Проектировать изделия: создавать образ в соответсвии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно – художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать технологию ее изготовления. |
| 11 | Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. | **Изготовление изделий из природных материалов.** Расположение пуха на основе. Панно «Лебеди». | Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную технику.Определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты. |
| 12 | Технологические операции ручной обработки материалов. | **Изготовление изделий из бумаги и картона.** Конечный и бесконечный орнамент (разметка и вырезание). Окантовка. Роль орнамента в быту людей. | Систематизировать полученные знания. Самостоятельно планировать и организовывать свою деятельность. Применять полученные навыки для изготовления изделий из различных материалов по выбранной тематике. Формировать представление об эстетической стороне жизни.Осуществить самоконтроль и самооценку своих работ.Выражать своё эмоционально - ценностное отношение к результатам труда. |
| 13 | Технологические операции ручной обработки материалов. | **Изготовление изделий из бумаги и картона.** Чтение чертежей, состоящих из одного, двух видов. Подарочная коробка. | Решать творческую задачу: проектировать и конструировать модели с прямоугольными формами из кубов и параллелепипедов различных размеров и формы. Планировать свою работу. Самостоятельно Строить чертежи. Проверять гипотезу. Осуществлять самоконтроль и самооценку своей работы |
| 14 | Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком | **Изготовление изделий из древесины.** Древесина, ее виды и свойства. Профессии, связанные с обработкой древесины. Обработка древесины, ее разметка. Модель парусной лодки. | Наблюдать связи человека с природой и предметным миром. Искать, отбирать и использовать необходимую информации (из учебника и других справочных и дидактических материалов, использовать информационно – компьютерные технологии).Планировать свою работу. Самостоятельно Строить чертежи. Проверять гипотезу. Осуществлять самоконтроль и самооценку своей работы |
| 15 | Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком | **Изготовление изделий из древесины.** Обработка деталей и их соединение. Парусная лодка. Окончание работы. | Действовать по инструкции: изготовить поделку из нескольких частей, скреплённых при помощи подвижного соединения деталей. Проверить модель в действии. Самостоятельно декорировать изделие |
| 16 | Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Инструменты и приспособления для обработки материалов. | **Изготовление изделий из текстильных материалов.** Кокон из нитей. Новогодние игрушки шарики. | Решать творческую задачу: самостоятельно выбирать нужную технологию, разрабатывать последовательность технологических операций по изготовлению изделия. |
| 17 | Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Инструменты и приспособления для обработки материалов. | **Изготовление изделий из текстильных материалов.** Традиции народной игрушки. Тряпичная кукла. | Решать творческую задачу: самостоятельно выбирать нужную технологию, разрабатывать последовательность технологических операций по изготовлению изделия. |
| 18 | Природа и техническая среда. | **Изготовление изделий из проволоки и фольги.** Общее представление о металлах и сплавах и их свойствах. Профессии, связанные с производством и обработкой иеталлов. Виды проволоки. Её свойства и применение. Сувенир из скрученной проволоки. Дерево. | Наблюдать связи человека с природой и предметным миромИзучать различные приёмы изготовления моделей из фольги на каркасной основе с подвижными элементами (зависимыми и независимыми). Выполнять задания на обработку способов подвижного соединения деталей. |
| 19 | Природа и техническая среда. | **Изготовление изделий из проволоки и фольги.** Фольга. Её свойства и область применения. Эмблема для альбома. | Сравнивать декоративные и конструктивные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями.Создавать образ в соответствии с замыслом |
| 20 | Конструирование и моделирование. Изделие и его конструкция. | **Сборка моделей и макетов из деталей конструктора.** Подвижные и неподвижные соединения Определение принципа действия и устройства простейших механизмов. Упражнения в сборке соединений. Конструирование и сборка. Погрузчик. | Действовать по инструкции: изготовить поделку из нескольких частей, скреплённых при помощи подвижного соединения деталей. Проверить модель в действии.  |
| 21 | Практика работы на компьютере. | **Практика работы на компьютере.** Правила клавиатурного письма. Приемы работы с мышью. Информационные объекты: звук, графика, таблица, рисунок. | Познакомиться с информационными технологиями, с областью применения и назначением технических устройств. Изучать компьютер и его составляющие. Ориентироваться в устройстве компьютера, узнавать его компоненты по внешнему виду.Находить некоторые клавиши на клавиатуре и осознавать их предназначение.Ориентироваться на рабочем столе. Отрабатывать изученные навыки. |
| 22 | Практика работы на компьютере. | **Практика работы на компьютере.** Простейшие действия в текстовом редакторе. Создание небольшого текста в таблице. | Изучать и использовать навыки работы на компьютере.Участвовать в беседе о правилах поведения в компьютерном классе.Выполнять задания на закрепление начальных навыков работы на компьютере. |
| 23 | Практика работы на компьютере. | **Практика работы на компьютере.** Составление графиков. Простые схемы и таблицы в публикациях. | Применять знания для изучения работы в программе Paint. Изучать и использовать способы обработки элементов информационных объектов: рисование и стирание линий и фигур; заливка фигур; ввод, удаление, копирование и вставка.Решать творческую задачу: создать схемы и таблицы в программе Paint.Осуществить самоконтроль и самооценку выполнен ной работы. |
| 24 | Дом и семья. Самообслуживание. | **Домашний труд.** Уход за одеждой и обувью. Декоративная заплата. Упражнения на чтение условных обозначений на панелях бытовой техники. Меры безопасной работы с бытовой техникой | Искать, отбирать и использовать необходимую информацию.Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью.Проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию. |
| 25 | Трудовая деятельность в жизни человека. | **Проектная деятельность (ОТЗУСД).** Выбор темы. Поиск информации с использованием ресурсов Интернет. | Систематизировать знания, умения и навыки, полученных на предыдущих уроках.Решать творческую задачу: самостоятельно планировать свою работу. Распределять рабочее время, выбирать последовательность технологических операций; выполнять поставленную задачу.  |
| 26 | Трудовая деятельность в жизни человека. | **Проектная деятельность (ОТЗУСД).** Подбор материалов. Заготовка. Раскрой деталей. Подбор фурнитуры и аксессуаров. | Решать творческую задачу: самостоятельно выбирать нужную технологию, разрабатывать последовательность технологических операций по изготовлению изделия. |
| 27 | Трудовая деятельность в жизни человека. | **Проектная деятельность (ОТЗУСД).** Изготовление перчаточной куклы в технике папье – маше. | Заготавливать обрывные элементы для папье - маше. Изучить технологию изготовления папье - маше. Систематизировать знания о различных видах пластической массы. Изготавливать объёмные изделия по образцу, по рисунку, по представлению.  |
| 28 | Трудовая деятельность в жизни человека. | **Проектная деятельность (ОТЗУСД).** Изготовление перчаточной куклы в технике папье – маше. Роспись головы куклы. | Систематизировать полученные знания. Самостоятельно планировать и организовывать свою деятельность. Применять полученные навыки для изготовления изделий из различных материалов по выбранной тематике свою деятельность.  |
| 29 | Трудовая деятельность в жизни человека. | **Проектная деятельность(ОТЗУСД).** Завершение работы. Представление изделия. | Самоосуществить оценку результатов своей работы. Выражать своё эмоционально - ценностное отношение к результатам труда. |
| 30 | Природа в художественно – практической деятельности человека. | **Изготовление изделий из пластичных материалов.** Разработка и изготовление игрушки в традициях дымковского промысла. Барышня. Начало работы. | Изучать технологию изготовления пластической массы. Решать творческую задачу: моделировать объёмные формы, грунтовать и декорировать изделия. Действовать в соответствии с заданной последовательностью. |
| 31 | Природа в художественно – практической деятельности человека. | **Изготовление изделий из пластичных материалов.** Барышня. Роспись игрушки. Завершение работы. | Систематизировать полученные знания. Самостоятельно планировать и организовывать свою деятельность. Применять полученные навыки для изготовления изделий из различных материалов по выбранной тематике. Формировать представление об эстетической стороне жизни.Осуществить самоконтроль и самооценку своих работ.Выражать своё эмоционально - ценностное отношение к результатам труда. |
| 32 | Практика работы на компьютере. | **Практика работы на компьютере.** Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок):преобразование, создание, сохранение, удаление. Вывод текста на принтер. | Применять знания для изучения работы в программе Paint. Изучать и использовать способы обработки элементов информационных объектов: рисование и стирание линий и фигур; заливка фигур; ввод, удаление, копирование и вставка.Решать творческую задачу: создать рисунок в программе Paint. Осуществить самоконтроль и самооценку выполнен ной работы. |
| 33 | Практика работы на компьютере. | **Практика работы на компьютере.** Создание небольшого текста по интересной детям тематике с использованием изображений на экране компьютера. | Применять знания о работе на компьютере: создание заголовков, выделение красной строки. Применять все изученные методы форматирования. Работать с информацией при выполнении заданий. |
| 34 | Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. | **Обобщающий урок.** Беседа «Рукотворный мир как результат труда человека». Представление работ учащихся. | Систематизировать знания, умения и навыки, полученных на предыдущих уроках.Решать творческую задачу: самостоятельно планировать свою работу. Самоосуществить оценку результатов своей работы. Выражать своё эмоционально - ценностное отношение к результатам труда. |