**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 3 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***дата*** | | **№ урока**  **п/п** | **Тема урока** |
| **план** | **факт** |
| **Язык и речь (2 ч)**  **НАША РЕЧЬ И НАШ ЯЗЫК - 2 ч** | | | |
|  |  | 1 | Виды речи и их назначение. Речь — отражение культуры человека. |
|  |  | 2 | Для чего нужен язык? |
| **Текст. Предложение. Словосочетание (16 ч)**  **ТЕКСТ - 2 ч** | | | |
|  |  | 1/3 | Текст как единица языка и речи. Типы текстов. |
|  |  | 2/4 | Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Работа с текстом. |
| **ПРЕДЛОЖЕНИЕ - 10 ч** | | | |
|  |  | 3/5 | Предложение. Диалог. Знаки препинания в конце предложений. |
|  |  | 4/6 | Виды предложений по цели высказывания. Знаки препинания в конце предложений. |
|  |  | 5/7 | ***р/р*** Коллективное составление рассказа по репродукции картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы». |
|  |  | 6/8 | Виды предложений по интонации. Знаки препинания в конце предложений. |
|  |  | 7/9 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Обобщение знаний о видах предложений». |
|  |  | 8/10 | Работа над ошибками. Обращение. Предложения с обращением (общее представление). |
|  |  | 9/11 | Главные и второстепенные члены предложения. |
|  |  | 10/12 | Главные и второстепенные члены предложения. Разбор предложения по членам. |
|  |  | 11/13 | Простое и сложное предложения (общее представление). Запятая между частями сложного предложения. |
|  |  | 12/14 | Сложное предложение. Союзы ***а, и, но*** в сложном предложении. Запятая между частями сложного предложения. |
| **СЛОВОСОЧЕТАНИЕ - 4 ч** | | | |
|  |  | 13/15 | Словосочетание (общее представление). |
|  |  | 14/16 | ***р/р*** Коллективное составление рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень». |
|  |  | 15/17 | Предложение и словосочетание. Анализ сочинения. Работа над ошибками. |
|  |  | 16/18 | Проверочная работа по теме «Предложение». |
| **Слово в языке и речи (18 ч)**  **ЛЕКСИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА - 3 ч** | | | |
|  |  | 1/19 | Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение. Повторение и уточнение представлений о слове. |
|  |  | 2/20 | Распознавание лексических групп слов в речи: синонимы, антонимы, слова в прямом и переносном значении. |
|  |  | 3/21 | Омонимы. Значение, использование омонимов в речи. |
| **СЛОВО И СЛОВОСОЧЕТАНИЕ - 3 ч** | | | |
|  |  | 4/22 | Слово и словосочетание. Представление о словосочетании как сложном названии предмета. |
|  |  | 5/23 | Фразеологизмы. Первоначальное представление об устойчивых сочетаниях слов. |
|  |  | 6/24 | ***р/р*** Подробное изложение с языковым анализом текста. |
| **ЧАСТИ РЕЧИ - 5 ч** | | | |
|  |  | 7/25 | Работа над ошибками в изложении. Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. |
|  |  | 8/26 | ***р/р*** Сочинение по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды». |
|  |  | 9/27 | Работа над ошибками в сочинении. Имя существительное. Местоимение. Предлоги с именами существительными. |
|  |  | 10/28 | Имя прилагательное. Глагол. |
|  |  | 11/29 | Имя числительное (общее представление). |
| **ОДНОКОРЕННЫЕ СЛОВА - 1 ч** | | | |
|  |  | 12/30 | Однокоренные слова. Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова. |
| **СЛОВО И СЛОГ. ЗВУКИ И БУКВЫ - 6 ч** | | | |
|  |  | 13/31 | Слово и слог. Гласные звуки и буквы для их обозначения. |
|  |  | 14/32 | Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с буквосочетаниями чк, чн, чт, щн, нч, жи—ши, ча—ща, чу—щу. Звуко—буквенный разбор слова. |
|  |  | 15/33 | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласным в корне. |
|  |  | 16/34 | Разделительный мягкий знак (*ь*). Правописание слов с разделительным мягким знаком. |
|  |  | 17/35 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Слово в языке и речи». |
|  |  | 18/36 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. **Наши проекты.** Проект «Рассказ о слове». |
| **Состав слова (50 ч)**  **КОРЕНЬ СЛОВА - 3 ч** | | | |
|  |  | 1/37 | ***р/р*** Изложение повествовательного текста по вопросам. |
|  |  | 2/38 | Работа над ошибками. Корень слова. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных звуков в корнях однокоренных слов. |
|  |  | 3/39 | Сложные слова. Соединительные гласные в сложных словах. |
|  |  |  | **ФОРМЫ СЛОВА. ОКОНЧАНИЕ - 4 ч** |
|  |  | 4/40 | Формы слова. Окончание. Отличие однокоренных слов от форм одного и того же слова. |
|  |  | 5/41 | Нулевое окончание. Алгоритм определения окончания в слове. |
|  |  | 6/42 | Слова, которые не имеют окончания. |
|  |  | 7/43 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Однокоренные слова». |
| **ПРИСТАВКА - 3 ч** | | | |
|  |  | 8/44 | Анализ диктанта. Приставка как значимая часть слова. |
|  |  | 9/45 | Значение приставки в слове. Образование слов с помощью приставки. |
|  |  | 10/46 | Слова с двумя приставками. Употребление в речи слов с приставками. |
| **СУФФИКС - 4 ч** | | | |
|  |  | 11/47 | Суффикс как значимая часть слова. Алгоритм выделения в слове суффикса. |
|  |  | 12/48 | Значение суффикса в слове. Образование слов с помощью суффиксов. |
|  |  | 13/49 | ***р/р*** Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе». |
|  |  | 14/50 | Работа над ошибками. Употребление в речи слов с суффиксами. |
| **ОСНОВА СЛОВА - 5 ч** | | | |
|  |  | 15/51 | Основа слова. |
|  |  | 16/52 | Обобщение знаний о составе слова. Разбор слова по составу. |
|  |  | 17/53 | Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. |
|  |  | 18/54 | ***р/р*** Подробное изложение повествовательного текста. |
|  |  | 19/55 | Работа над ошибками, допущенными в изложении. **Наши проекты.** Проект «Семья слов». |
| **ПРАВОПИСАНИЕ ЧАСТЕЙ СЛОВА - 31 ч**  **Общее представление о правописании слов -1ч** | | | |
|  |  | 20/56 | Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова. |
| **ПРАВОПИСАНИЕ БЕЗУДАРНЫХ ГЛАСНЫХ В КОРНЕ СЛОВА - 4 ч** | | | |
|  |  | 21/57 | Уточнение и обобщение знаний о двух способах проверки слов с безударными гласными в корне. |
|  |  | 22/58 | Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова. Слова с двумя безударными гласными в корне. |
|  |  | 23/59 | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. ***р/р*** Составление текста из деформированных предложений. |
|  |  | 24/60 | Правописание слов с безударными гласными в корне. Слова с буквосочетаниями ***-оло-, -оро-, -ере-.*** |
| **ПРАВОПИСАНИЕ СЛОВ С ГЛУХИМИ И ЗВОНКИМИ СОГЛАСНЫМИ - 5 ч** | | | |
|  |  | 25/61 | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. |
|  |  | 26/62 | Правописание слов с парными по глухости—звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. |
|  |  | 27/63 | ***р/р*** Составление текста по сюжетному рисунку в учебнике. |
|  |  | 28/64 | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными и безударными гласными в корне. |
|  |  | 29/65 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными и безударными гласными в корне». |
| **ПРАВОПИСАНИЕ СЛОВ С НЕПРОИЗНОСИМЫМ СОГЛАСНЫМ ЗВУКОМ В КОРНЕ - 4 ч** | | | |
|  |  | 30/66 | Работа над ошибками. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. |
|  |  | 31/67 | Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. |
|  |  | 32/68 | Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. |
|  |  | 33/69 | Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами в корне. |
| **ДВОЙНЫЕ СОГЛАСНЫЕ - 4 ч** | | | |
|  |  | 34/70 | Правописание слов с удвоенными согласными. |
|  |  | 35/71 | ***р/р*** Сочинение по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка». |
|  |  | 36/72 | Работа над ошибками в сочинении. Правописание слов с удвоенными согласными. |
|  |  | 37/73 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Двойные согласные». |
| **ПРАВОПИСАНИЕ СУФФИКСОВ И ПРИСТАВОК - 4 ч** | | | |
|  |  | 38/74 | Работа над ошибками. Правописание суффиксов и приставок. Суффиксы***-ек, -ик*** в словах, их правописание. |
|  |  | 39/75 | Правописание суффиксов в словах. |
|  |  | 40/76 | Правописание приставок в словах. |
|  |  | 41/77 | Правописание значимых частей слова. |
| **ПРИСТАВКИ И ПРЕДЛОГИ В СЛОВАХ - 2 ч** | | | |
|  |  | 42/78 | Правописание приставок и предлогов в словах. |
|  |  | 43/79 | Правописание приставок и предлогов в словах. |
| **РАЗДЕЛИТЕЛЬНЫЙ ТВЁРДЫЙ ЗНАК (*Ъ*) - 7 ч** | | | |
|  |  | 44/80 | Место и роль разделительного твёрдого знака(*ъ*) в слове. |
|  |  | 45/81 | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком *(ъ).* Перенос слов. |
|  |  | 46/82 | Правописание слов с разделительными твёрдым (*ъ*) и мягким (*ь*) знаками. |
|  |  | 47/83 | ***р/р*** Изложение повествовательного деформированного текста по данному плану. |
|  |  | 48/84 | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (*ъ*) и другими орфограммами. Работа над ошибками, допущенными в изложении. |
|  |  | 49/85 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Правописание частей слова». |
|  |  | 50/86 | Работа над ошибками в диктанте. **Наши проекты.** «Составляем «Орфографический словарь». |
| **Части речи (2 ч)  *учебник, 2-ая часть***  **ЧТО ТАКОЕ ЧАСТИ РЕЧИ - 2 ч** | | | |
|  |  | 1/87 | Части речи. Повторение и уточнение представлений об изученных частях речи. |
|  |  | 2/88 | Части речи. Повторение и уточнение представлений об изученных частях речи. |
| **Имя существительное (29 ч)**  **ПОВТОРЕНИЕ - 5 ч** | | | |
|  |  | 1/89 | Повторение и уточнение представлений об имени существительном. Начальная форма имени существительного. |
|  |  | 2/90 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. |
|  |  | 3/91 | ***р/р*** Подробное изложение по самостоятельно составленному плану. |
|  |  | 4/92 | Работа над ошибками в изложении. Собственные и нарицательные имена существительные. |
|  |  | 5/93 | Правописание имён собственных. **Наши проекты.** Проект «Тайна имени». |
| **ЧИСЛО ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ - 2 ч** | | | |
|  |  | 6/94 | Число имён существительных. Изменение имён существительных по числам. |
|  |  | 7/95 | Имена существительные, имеющие форму одного числа. |
| **РОД ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ - 7 ч** | | | |
|  |  | 8/96 | Род имён существительных: мужской, женский, средний. |
|  |  | 9/97 | Определение рода имён существительных, употреблённых в начальной и других формах. |
|  |  | 10/98 | ***р/р*** Составление рассказа по серии рисунков учебника. |
|  |  | 11/99 | Имена существительные общего рода. Род имён существительных иноязычного происхождения. |
|  |  | 12/100 | Мягкий знак ***(ь)*** после шипящих на конце имён существительных женского рода. |
|  |  | 13/101 | Правописание имён существительных с шипящим звуком на конце слова. |
|  |  | 14/102 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Род и число имен существительных ». |
| **ПАДЕЖ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ - 15 ч** | | | |
|  |  | 15/103 | Работа над ошибками. Склонение имён существительных (изменение имён существительных по падежам). |
|  |  | 16/104 | Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Неизменяемые имена существительные. |
|  |  | 17/105 | ***р/р*** Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка». |
|  |  | 18/106 | Именительный падеж имён существительных. |
|  |  | 19/107 | Родительный падеж имён существительных. |
|  |  | 20/108 | Дательный падеж имён существительных. |
|  |  | 21/109 | Винительный падеж имён существительных. |
|  |  | 22/110 | Именительный, родительный, винительный падежи. Сопоставление падежных форм. |
|  |  | 23/111 | Творительный падеж имён существительных. |
|  |  | 24/112 | Предложный падеж имён существительных. |
|  |  | 25/113 | ***р/р*** Подробное изложение текста повествовательного типа. |
|  |  | 26/114 | Работа над ошибками. Все падежи. Начальная и косвенные формы. Морфологический разбор имени существительного. |
|  |  | 27/115 | Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Падежи имен существительных». |
|  |  | 28/116 | Работа над ошибками. **Наши проекты.** Проект «Зимняя страничка». |
|  |  | 29/117 | ***р/р*** Сочинение по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». |
| **Имя прилагательное (18 ч)**  **ПОВТОРЕНИЕ - 5 ч** | | | |
|  |  | 1/118 | Работа над ошибками. Имя прилагательное. Повторение и уточнение представлений об имени прилагательном. |
|  |  | 2/119 | Связь имени прилагательного с именем существительным. Заглавная буква в именах собственных. |
|  |  | 3/120 | Текст-описание. Роль имён прилагательных в тексте-описании. |
|  |  | 4/121 | ***р/р*** Составление текста-описания в научном стиле. |
|  |  | 5/122 | ***р/р*** Сравнение текста И. Долгополова с репродукцией картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь». |
| **ФОРМЫ ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ - 8 ч**  РОД ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ - 4 ч | | | |
|  |  | 6/123 | Изменение имён прилагательных по родам (в единственном числе). |
|  |  | 7/124 | Правописание родовых окончаний имён прилагательных. |
|  |  | 8/125 | Правописание родовых окончаний имён прилагательных. |
|  |  | 9/126 | ***р/р*** Сочинения о животном (текст-описание по личным наблюдениям и текст-описание животного для объявления). |
| ЧИСЛО ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ - 2 ч | | | |
|  |  | 10/127 | Работа над ошибками. Число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам. |
|  |  | 11/128 | Число имён прилагательных. Сравнительное описание. |
| ПАДЕЖ ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ - 2 ч | | | |
|  |  | 12/129 | Падеж имён прилагательных (общее представление). |
|  |  | 13/130 | Начальная форма имени прилагательного. Морфологический разбор. |
| **ОБОБЩЕНИЕ ЗНАНИЙ ОБ ИМЕНИ ПРИЛАГАТЕЛЬНОМ - 5 ч** | | | |
|  |  | 14/131 | Обобщение знаний об имени прилагательном. |
|  |  | 15/132 | ***р/р*** Составление сочинения-отзыва по репродукции картины В. А. Серова «Девочка с персиками». |
|  |  | 16/133 | Работа над ошибками в сочинении. Обобщение знаний об имени прилагательном и имени существительном. |
|  |  | 17/134 | Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Имя прилагательное». |
|  |  | 18/135 | Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. **Наши проекты.** Проект «Имена прилагательные в загадках». |
| **Местоимение (3 ч)**  **ЛИЧНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ - 3 ч** | | | |
|  |  | 1/136 | Личные местоимения 1, 2, 3-го лица. Лицо и число личных местоимений. |
|  |  | 2/137 | Род местоимений 3-го лица единственного числа. |
|  |  | 3/138 | Употребление личных местоимений для замены повторяющихся в рядом стоящих предложениях имён существительных. |
| **Глагол (22 ч)**  **ПОВТОРЕНИЕ – 3 ч** | | | |
|  |  | 1/139 | Повторение и уточнение представлений о глаголе. |
|  |  | 2/140 | Значение и употребление глаголов в речи. |
|  |  | 3/141 | ***р/р*** Сочинение текста по сюжетным рисункам в учебнике. |
| **ФОРМЫ ГЛАГОЛА - 12 ч**  НЕОПРЕДЕЛЁННАЯ ФОРМА ГЛАГОЛА - 2 ч | | | |
|  |  | 4/142 | Работа над ошибками. Общее представление о неопределённой форме как начальной глагольной форме. |
|  |  | 5/143 | Неопределённая форма глагола. |
| ЧИСЛО ГЛАГОЛОВ - 2 ч | | | |
|  |  | 6/144 | Единственное и множественное число глаголов. Изменение глаголов по числам. |
|  |  | 7/145 | Единственное и множественное число глаголов. Изменение глаголов по числам. |
| ВРЕМЕНА ГЛАГОЛОВ - 6 ч | | | |
|  |  | 8/146 | Первоначальное представление о временах глаголов. |
|  |  | 9/147 | Написание окончаний***-ешь, -ишь*** в глаголах. Суффикс***-л-*** в глаголах прошедшего времени. |
|  |  | 10/148 | Написание окончаний***-ешь, -ишь*** в глаголах. Суффикс***-л-*** в глаголах прошедшего времени. |
|  |  | 11/149 | Изменение глаголов по временам. |
|  |  | 12/150 | Время и число глаголов. |
|  |  | 13/151 | ***р/р*** Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану. |
| РОД ГЛАГОЛОВ В ПРОШЕДШЕМ ВРЕМЕНИ - 2 ч | | | |
|  |  | 14/152 | Работа над ошибками. Изменение глаголов в прошедшем времени по родам (в единственном числе). |
|  |  | 15/153 | Употребление глаголов прошедшего времени в речи. |
| **ПРАВОПИСАНИЕ ЧАСТИЦЫ НЕ С ГЛАГОЛАМИ - 2 ч** | | | |
|  |  | 16/154 | Правописание частицы***не*** с глаголами. |
|  |  | 17/155 | Правописание частицы не с глаголами. Произношение возвратных глаголов. |
| **ОБОБЩЕНИЕ ЗНАНИЙ О ГЛАГОЛЕ - 5 ч** | | | |
|  |  | 18/156 | Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола. |
|  |  | 19/157 | Проверочная работа. |
|  |  | 20/158 | Работа над ошибками. Обобщение знаний о глаголе. |
|  |  | 21/159 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол». |
|  |  | 22/160 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. |
| **Повторение (10 ч)** | | | |
|  |  | 1/161 | Части речи. Повторение. |
|  |  | 2/162 | ***р/р*** Сочинение на тему «У Вечного огня». |
|  |  | 3/163 | Работа над ошибками. Предложения по цели высказывания и по интонации. Имя прилагательное. |
|  |  | 4/164 | Имя числительное. Имя существительное. |
|  |  | 5/165 | Разбор предложения по членам предложения. |
|  |  | 6/166 | Проверочная работа. |
|  |  | 7/167 | Работа над ошибками. Однокоренные слова. Звуки речи и звуки природы. Правописание имён собственных. |
|  |  | 8/168 | Правописание слов с изученными орфограммами. |
|  |  | 9/169 | Правописание слов с изученными орфограммами. |
|  |  | 10/170 | Правописание слов с изученными орфограммами. |