

муниципальное общеобразовательное учреждение
Берендеевская средняя школа

« Утверждено»

Приказ директора школы № 94-ОД от 31 августа 2023 г.

Директор школы: _____/Майорова С.Г./

Рабочая программа учебного курса «Русский язык»

Класс: 9

Учитель: Абаева Марина Борисовна

2023 год

Основное содержание учебного предмета на ступени основного общего образования

Русский язык

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи*.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены,

способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ё и Ъ. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения

Тематическое планирование

Наименование раздела	Количество часов	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности	Система учета и контроля планируемых результатов	Развитие речи
Международное значение русского языка	2	Международное значение русского языка	Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основные мысли, членят текст на абзацы. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают сжато тексты на тему урока. Рассуждают на публицистическую тему. Пишут выборочное изложение по тексту об учёном.		
Повторение изученного в 5-8 классах	17	Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. Обращения,	Выявляют две формы языка и их основные признаки. Выступают с устным сообщением на тему урока. Редактируют фрагмент устного ответа на материале	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-8 классах» Представление и защита проектного задания»	Р/Р Сжатое изложение «Великая Отечественная война» Р/Р Урок подготовки к сочинению по

		<p>вводные слова и вставные конструкции.</p>	<p>упражнения. На основе данного письма составляют памятку о том, как писать письма. Пишут диктант по памяти с последующей самопроверкой и рассуждением по содержанию текста. Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зрения формы и вида речи. Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотношении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение-описание, выбрав</p>		<p>картине В.М. Васнецова «Баян».</p> <p>Р/Р Написание сочинения по картине В.М. Васнецова «Баян»</p> <p>/Р Сочинение-описание по картине Ф.С. Рокотова «Портрет А.П. Струйской»</p> <p>Р/Р Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Сочинение-рассуждение, раскрывающее смысл высказывания филолога Лилии Васильевны Щепиловой: «Многосоюзиe создаёт некоторую замедленность речи и усиливает ошутимость единства слов или предложений, которые оно</p>
--	--	--	---	--	---

			<p>стиль. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают свое мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.</p> <p>Читают выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора.</p> <p>Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая</p>		<p>связывает».</p>
--	--	--	--	--	---------------------------

			<p>выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными пунктуационными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу</p> <p>Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно-популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.</p>		
Сложное предложение.	4	Понятие о сложном предложении. Сложные и бессоюзные	Определяют тип предложения по количеству		/ Р Способы сжатого изложения текста. Тезисы.

		<p>предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.</p>	<p>грамматических основ, находят грамматические основы в предложениях. Актуализируют знания о таких структурных типах предложения, как простое и сложное. Анализируют интонационный рисунок предложения. Указывают устаревшие слова в текстах, актуализируя знания из области лексики. Находят в данных текстах сложные предложения, чертят их схемы, определяют тип сказуемых. Пишут диктант. Расширяют знания о видах сложного предложения и особенностях их образования.</p>		<p>Р/Р Способы сжатого изложения текста. Конспект.</p>
--	--	---	--	--	---

			<p>Анализируют предложения, распределяя их по группам. Записывают тексты, подчёркивая грамматические основы предложений, классифицируют сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определяют местонахождение и роль союзов. Анализируют предложения с прямой речью в диалоге, составляя схемы этих предложений. Составляют схемы этих предложений с использованием пар слов, значение которых необходимо уточнить в словаре.</p> <p>Расширяют знания о пунктуации в сложном</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>предложении. Готовят устное сообщение. Классифицируют предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным или выделительным. Рассматривают текст с точки зрения средств художественной выразительности, записывают его под диктовку, анализируя структуру предложений. Расширяют знания об особенностях интонации сложных предложений. Разграничивают предложения с точки зрения интонационного рисунка, получаемого при образовании сложного предложения с</p>		
--	--	--	--	--	--

			союзом и без него. Пишут сочинение.		
Сложносочиненное предложение.	12	<p>Понятие о сложносочиненном предложении.</p> <p>Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях.</p> <p>Сложносочиненные предложения с соединительными союзами.</p> <p>Сложносочиненные предложения с разделительными союзами.</p> <p>Сложносочиненные предложения с противительными союзами.</p> <p>Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения.</p> <p>Повторение (контрольные вопросы и</p>	<p>Определяют структуру сложносочинённого предложения.</p> <p>Повторяют роль сочинительных союзов в предложении.</p> <p>Составляют таблицу.</p> <p>Составляют несколько сложных предложений из двух простых. Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном.</p> <p>Определяют, что делает различным понимание смысла в сложносочинённых предложениях.</p> <p>Рассматривают схему.</p> <p>Подготавливают устное сообщение на заданную тему.</p> <p>Записывают текст, обозначая</p>	Контрольный диктант по теме «Сложносочиненное предложение.»	<p>Р/Р Урок подготовки к написанию изложения по тексту по тексту Н. Барсамова. «Великий русский маринист»</p> <p>Р/Р Урок написания изложения по тексту Н. Барсамова. «Великий русский маринист»</p> <p>Р/Р Рецензия. Отзыв. Эссе.</p> <p>Р/Р Урок написания рецензии.</p>

		задания)	грамматические основы и указывая, каким сочинительным союзом связаны простые предложения в сложных. Определяют, каковы смысловые отношения частей. Определяют , какие смысловые отношения выражены в сложносочинённых предложениях с союзами <i>и, тоже, также</i> . Определяют, возможна ли перестановка частей в приведённых предложениях. Указывают, в каких предложениях возможно употребление синонимичного союза <i>и</i> . Записывают предложения,		
--	--	----------	---	--	--

			<p>расставляя пропущенные знаки препинания. Указывают смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочинённых. Составляют схемы предложений.</p> <p>Составляют сложносочинённое предложение из двух простых со значением противопоставления с разными союзами. Записывают предложения, расставляя пропущенные запятые и подчёркивая грамматические основы. Составляют схемы предложений. Определяют, каким союзом объединены части предложений и каковы смысловые</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>отношения между частями сложного предложения.</p> <p>Объясняют, как отличить простое предложение от сложного. Продолжают предложение дважды так, чтобы получилось простое предложение с однородными сказуемыми, соединенными союзом, и сложное предложение, части которого соединены тем же союзом. Составляют схемы предложений.</p> <p>Указывают союзы в сложносочиненных предложениях и объясняют смысловые отношения частей.</p> <p>Пишут сочинение по картине.</p> <p>Производят синтаксический разбор</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>сложносочинённых предложений. Производят устный и письменный пунктуационные разборы предложений. Записывают предложение и выполняют его полный синтаксический разбор. Отвечают на контрольные вопросы. Выписывают из книг, газет, журналов сложносочинённые предложения с разными союзами и разными смысловыми отношениями между простыми предложениями. Выполняют синтаксический разбор сложносочинённого предложения.</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>Объясняют постановку тире в предложениях. Записывают текст, подчёркивают грамматические основы в сложных предложениях. Читают отрывок из произведения художественной литературы. Определяют, какие виды сложных предложений употребил писатель. Выписывают сложносочиненные предложения и выполняют их синтаксический разбор.</p>		
Сложноподчиненные предложения.	32	<p>Понятие о сложноподчиненном предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.</p>	<p>Определяют главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запяты,</p>	<p>Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненные предложения» Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение с несколькими</p>	<p>Р/Р Сжатое изложение «О пользе чтения». Р/Р Изложение по тексту В. Пескова «Средняя полоса России». Р/Р Урок подготовки к</p>

			<p>сложноподчинённые предложения в определённой последовательности. Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Читают текст и высказывают свое мнение о творчестве художников. Редактируют данные в упражнении предложения в соответствии с книжными нормами литературного языка</p>	<p>придаточными»</p>	<p>написанию сочинения-рассуждения о природе родного края.</p> <p>Р/Р Урок написания сочинения-рассуждения о природе родного края</p> <p>Р/Р Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.</p> <p>Р/Р Деловые бумаги.</p>
--	--	--	--	-----------------------------	--

			<p>и записывают предложения в исправленном виде. Пишут отзыв о картине.</p> <p>Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении.</p> <p>Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях.</p> <p>Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления.</p> <p>Выписывают предложения, расставляя знаки препинания.</p> <p>Графически выделяют союзы и союзные слова.</p> <p>Выписывают предложения, расставляя знаки препинания.</p> <p>Составляют схемы сложноподчиненных</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>предложений с составными союзами.</p> <p>Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении. Выписывают сложноподчинённые предложения и составляют схемы предложений. Пишут небольшое сочинение. Комментируют и исправляют речевые недочёты данных в упражнении предложений. Ищут ошибки в употреблении указательных слов в предложениях и записывают предложения в исправленном виде. Выполняют подробный пересказ текста.</p>		
		Сложноподчиненные	Дифференцируют с		

		<p>предложения с придаточными определятельными, изъяснительными, обстоятельными. Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия., образа действия, меры, степени, сравнительными. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения. Повторение.</p>	<p>помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений на основе теоретических сведений в учебнике. Определяют понятие придаточного определятельного. Анализируют самостоятельно материал для наблюдений. Используют изучаемый вид предложений в качестве ответов на вопросы. Составляют сложноподчинённые предложения. Редактируют неправильное употребление средств связи главного и придаточного предложений. Конструируют предложения по данным схемам.</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>Определяют понятие придаточного изъяснительного. Опознают придаточные изъяснительные и выделяют их запятыми. Учатся различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая внимание на их функции. Читают диалоги, пересказывают их содержание с помощью сложноподчиненных предложений с придаточными изъяснительными. Осуществляют сжатый пересказ текста.</p> <p>Определяют понятие придаточного обстоятельного. Анализируют виды данных придаточных со стороны значения</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>и средств связи. Опознают придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения. Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схемам. Составляют связный текст по данному началу. Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Пишут сочинение, опираясь на содержание данного текста. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами. Пишут диктант с грамматическим заданием.</p> <p>Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного,</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>языковые средства связи главного с придаточным, обосновывают постановку знаков препинания. Определяют указанные предложения и составляют их схемы. Готовят рассказ. Различают придаточные сравнительные и сравнительные обороты в художественных текстах. Пишут диктант. Выполняют разбор сложноподчиненных предложений. Пишут сочинение на основе картины.</p> <p>Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи. Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расставляя</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>знаки препинания. Высказывают собственное мнение на основе прочитанных текстов. Готовят краткое сообщение о псевдонимах известных людей. Выполняют синтаксический разбор сложноподчинённых предложений. Пишут изложение по тексту. Готовят доклад о значении толкового словаря. Выполняют пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений. Отвечают на контрольные вопросы. Читают отрывки из рассказа, отвечают на вопросы по содержанию. Выполняют синтаксический и</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений. Вставляют необходимые для сложноподчинённых предложений средства связи. Составляют схемы предложений. Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему.</p>		
<p>Бессоюзные сложные предложения.</p>	10	<p>Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных бессоюзных сложных предложениях со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях сложных предложениях. Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.</p>	<p>Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте (оригинальном и адаптированном). Отрабатывают особенности интонации в</p>	<p>Контрольный диктант по теме «Бессоюзное сложное предложение.</p>	<p>Р/Р Реферат</p>

		<p>Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение.</p>	<p>бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуации. Читают выразительно афоризмы, подчёркивая интонацией смысловые отношения. Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения. Пишут подробное изложение. Пишут самодиктант. Усваивают правила постановки двоеточия между</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>частями бессоюзного сложного предложения. Читают бессоюзные сложные предложения и объясняют постановку двоеточия. Выписывают из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со значением. Составляют интонационные схемы предложений. Конструируют предложения по данному началу. Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Составляют интонационные схемы предложений. Списывают, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки.</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>Выписывают бессоюзные сложные предложения из литературных произведений. Пишут сочинение по картине – рассказ или отзыв.</p> <p>Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и задания. Записывают цитаты, распределяя их по двум темам, расставляя нужные знаки препинания. Составляют бессоюзные сложные предложения по данному началу. Пишут самодиктант.</p>		
Сложные	9	Употребление союзной	Изучают	Контрольный диктант	Р/Р Сжатое

<p>предложения с различными видами связи</p>		<p>(сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. Публичная речь. Повторение.</p>	<p>теоретические сведения о многочленных сложных предложениях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнения. Находят многочлены в текстах и составляют схему этих сложных предложений. Выполняют творческое задание по картине. Попутно работают над лексикой, орфографией и пунктуацией текстов. Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами</p>	<p>по теме «Сложные предложения с различными видами связи</p>	<p>изложение «Проблема выбора профессии» Р/Р Урок написания сочинения-рассуждения на нравственную тему «Храбрость»</p>
---	--	--	--	--	--

			<p>связи. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов.</p> <p>Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи. Пишут подробное изложение по тексту, употребляя многочлены.</p> <p>Выявляют особенности публичной речи.</p> <p>Читают высказывания о публичной речи и составляют краткий план устного</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>сообщения. Анализируют отрывок текста на соответствие требованиям к устной публичной речи. Готовят публичное выступление для родительского собрания на одну из предложенных тем.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Находят в текстах сложные предложения с разными видами связи. Составляют схемы сложных предложений. Записывают тексты, расставляя знаки препинания и объясняя их постановку. Выполняют творческую работу.</p>		
Общие сведения о языке	4				

<p>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах</p>	<p>6</p>	<p>Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.</p>	<p>Отвечают на контрольные вопросы. Заполняют таблицу обобщённого характера. Обобщают изученные сведения по фонетике и графике. Выполняют полный и частичный фонетический разбор слов. Распределяют слова по колонкам в соответствии с их фонетическими особенностями. Работают с текстом: читают, определяют тип и стиль, главную мысль, списывают, выполняют задания по фонетике. Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии. Разбирают слова по составу. Составляют</p>		<p>Итоговая контрольная работа.</p>
--	----------	--	--	--	--

			<p>таблицу по орфографии со своими примерами. Находят однокоренные слова. Списывают тексты, обосновывая выбор орфограмм. Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы. Составляют таблицу «Орфограммы — гласные буквы в корнях с чередованием о — а, е — и». Списывают текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы. Обобщают изученные сведения по словообразованию. Рассказывают по таблице о способах образования слов. Иллюстрируют своими примерами продуктивные</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>способы образования новых слов. Определяют способ образования указанных слов в тексте. Сжато излагают содержание текста. Обобщают знания по морфологии. Заполняют таблицу о частях речи и дополняют её своими примерами. Определяют разные части речи, выписывая их из текста. Работают с текстами упражнений. Производят морфологический разбор слов разных частей речи. Исправляют ошибки в приведённых определениях морфологии и обосновывают свою правку. Обобщают</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>изученные сведения по синтаксису. Списывают тексты разных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами. Пишут сжатое выборочное изложение по тексту. Пишут отзыв-рецензию на фильм. Обобщают знания по орфографии и пунктуации. Списывают тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами. Пишут диктант с продолжением, обосновывают выбор орфограмм. Рассматривают таблицу, готовят рассказ по ней, записывают свои примеры. Устно рассказывают о впечатлениях детства. Пишут</p>		
--	--	--	--	--	--

			сочинение на свободную тему		
--	--	--	--------------------------------	--	--

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 9 классе (102 часа)
Международное значение русского языка (2 часа)**

№	№	Тема урока	Дата.
1	1	Международное значение русского языка. Русский язык – государственный язык РФ и национальный язык русского народа Д/З упр. 3	
2	2	Подготовка проектного задания Д/З Работа над проектным заданием.	

Повторение изученного в 5-8 классах (17 часов)

№	№	Тема урока	Дата.
3	1	Фонетика. Орфоэпия. Орфография. Д/З Упр. 15	
4	2	Лексикология и фразеология. Д/З Упр. 18	
5	3	Приемы подготовки к сжатому изложению. Виды сжатия. Д/З упр. 26	
6	4	Р/Р Сжатое изложение «Великая Отечественная война»	
7	5	Морфемика и словообразование. Орфография. Д/З упр. 35	
8	6	Морфология и орфография. Самостоятельные части речи. Д/З упр. 38	
9	7	Морфология и орфография. Служебные части речи. Д/З упр. 46	

10	8	Виды речевой деятельности (говорение , слушание, письмо, чтение и его виды)	
11	9	Р/Р Написание сочинения по картине В.М. Васнецова «Баян»	
12	10	Синтаксис словосочетания и простого предложения. Д/З Упр. 54	
13	11	Пунктуация в простом предложении. Д/З Упр. 62	
14	12	Функционально -смысловые типы речи (обобщение) Д/З Упр. 56	
15	13	Текст. Язык художественной литературы. Изобразительно-выразительные средства языка. Д/З Упр. 55	
16	14	Р/Р Сочинение-описание по картине Ф.С. Рокотова «Портрет А.П. Струйской»	
17	15	Научный стиль. Жанры научного стиля. Информационная переработка научного текста.	
18	16	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»	
19	17	Представление и защита проектного задания»	

Сложное предложение (4 часа)

№	№	Тема урока	Дата.
20	1	Понятие о сложном предложении. Д/З Упр. 67	

21	2	Основные виды сложных предложений. Д/З Упр. 70	
22	3	Р/Р Способы сжатого изложения текста. Тезисы. Д/З Упр. 73	
23	4	Р/Р Способы сжатого изложения текста. Конспект. Д/З Повторить виды сочинительных союзов, оформить сведения о них в виде таблицы или схемы	

Союзное сложное предложение.

Сложносочиненные предложения (12 часов)

№	№	Тема урока	Дата.
24	1	Союзные сложные предложения. Сложносочиненные предложения. Д/З Правило стр. 43., составить предложения по предложенным учителем схемам.	
25	2	Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Д/З Упр. 82	
26	3	Пунктуация в сложносочиненном предложении. Д/З. Упр. 81	
27	4	Пунктуация в сложносочиненных предложениях с общим второстепенным членом. Д/З Упр. 87	
28	5	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Д/З Упр. 88	
29	6	Р/Р Урок подготовки к написанию изложения по тексту по тексту Н. Барсамова. «Великий русский мореплаватель»	
30	7	Р/Р Урок написания изложения по тексту Н. Барсамова. «Великий русский мореплаватель»	

31	8	Р/Р Рецензия. Отзыв. Эссе. Д/З Упр. 96.	
32	9	Р/Р Урок написания рецензии. Упр. 98	
33	10	Обобщение материала по теме «Сложносочиненное предложение. Д/З Контрольные вопросы, упр 99	
34	11	Контрольный диктант по теме «Сложносочиненное предложение.»	
35	12	Анализ контрольного диктанта.	

Сложноподчиненные предложения (32 часа)

№	№	Тема урока	Дата.
36	1	Строение сложноподчинённого предложения. Подчинительные союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Д/З Упр. 102	
37	2	Указательные слова в сложноподчиненном предложении. Д/З Упр. Упр. 105	
38	3	Место придаточного предложения. Д/З Упр. 109	
39	4	Основные группы сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Д/З Упр. Упр. 115	
40	5	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Д/З Упр. Упр. 124	

41	6	Р/Р Сжатое изложение «О пользе чтения».	
42	7	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Д/З Упр. 138.	
43	8	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Д/З Упр. 143	
44	9	Обобщение материала и проверочная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными» Д/З Упр. 150	
45	10	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными Д/З Упр. 151	
46	11	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия и степени. Д/З Упр. 158	
47	12	Р/Р Изложение по тексту В. Пескова «Средняя полоса России».	
48	13	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия и степени. Д/З Упр. 163	
49	14	Сложноподчиненные предложения с придаточными места. Д/З Упр. 168	
50	15	Сложноподчиненные предложения с придаточными времени. Д/З Упр. 172	
51	16	Сложноподчиненные предложения с придаточными времени. Д/З Упр. 178	

52	17	Р/Р Урок подготовки к написанию сочинения-рассуждения о природе родного края.	
53	18	Р/Р Урок написания сочинения-рассуждения о природе родного края	
54	19	Сложноподчиненные предложения с придаточными условными. Д/З Упр. 183.	
55	20	Сложноподчиненные предложения с придаточными причины. Д/З Упр. 190	
56	21	Сложноподчиненные предложения с придаточными цели. Д/З Упр. 196	
57	22	Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными. Д/З Упр. 201	
58	23	Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными. Д/З Упр. 206	
59	24	Сложноподчиненные предложения с придаточными уступительными. Д/З Упр. 213	
60	25	Сложноподчиненные предложения с придаточными уступительными. Д/З Упр. 216	
61	26	Сложноподчиненные предложения с придаточными следствия. Д/З Упр. 219	
62	27	Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными. Д/З Упр. 223	

63	28	Обобщение по материала по теме «Сложноподчиненные предложения» Д/З Упр. 227	
64	29	Обобщение по материала по теме «Сложноподчиненные предложения» Д/З Упр. 230	
65	30	Р/Р Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	
66	31	Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненные предложения»	
67	32	Анализ контрольного диктанта.	

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными (6 часов)

№	№	Тема урока	Дата.
68	1	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное и неоднородное подчинение Д/З Упр. 240	
69	2	Пунктуация в сложноподчиненных предложениях с несколькими видами придаточных. Последовательное и параллельное подчинение. Д/З Упр. 239	
70	3	Синтаксический и пунктуационный разборы сложноподчиненного предложения. Д/З Упр. 243	
71	4	Обобщение и повторение материала по теме «Сложноподчинённые предложения с одним и несколькими придаточными» Д/З Упр. 244	

72	5	Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными»	
73	6	Р/Р Деловые бумаги. Д/З Написать автобиографию	

Бессоюзные сложные предложения (10 часов)

№	№	Тема урока	Дата.
74	1	Понятие о бессоюзном сложном предложении и смысловые отношения в нем. Д/З Упр. 277	
75	2	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Д/З Упр. 286	
76	3	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Д/З Упр.287	
77	4	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Д/З Упр.	
78	5	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Д/З Упр.	
79	6	Тире в бессоюзном сложном предложении. Д/З Упр.	
80	7	Тире в бессоюзном сложном предложении. Д/З Упр.	
81	8	Обобщение материала по теме «Бессоюзные сложные предложения».	
82	9	Контрольный диктант по теме «Бессоюзное сложное предложение».	

83	10	Р/Р Реферат. Д/З Составить словарную диктовку на орфограммы 10, 11, 29)	
----	----	---	--

Сложные предложения с различными видами связи (9 часов)

№	№	Тема урока	Дата.
84	1	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи. Д/З Упр. 300	
85	2	Р/Р Сжатое изложение «Проблема выбора профессии»	
86	3	Пунктуация в сложных предложениях с различными видами союзной и бессоюзной связи Д/З Упр. 294	
87	4	Пунктуация в сложных предложениях с различными видами союзной и бессоюзной связи Д/З Упр. 295(1)	
88	5	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи Д/З Упр. 295 (2)	
89	6	Обобщение материала по теме «Сложные предложения с различными видами связи»	
90	7	Р/Р Урок написания сочинения-рассуждения на нравственную тему «Храбрость»	
91	8	Авторские знаки препинания. Д/З Упр. Синтаксический разбор 7, 8 предложений	
92	9	Контрольный диктант по теме «Сложные предложения с различными видами связи»	

Общие сведения о языке (4 часа)

№	№	Тема урока	Дата.
93	1	Роль языка в жизни общества. Д/З Упр. 313	
94	2	Язык как исторически развивающееся явление. Д/З Упр. 325	
95	3	Русский литературный язык. Д/З Упр. 329	
96	4	Русский литературный язык и культура речи. Д/З Упр. 333	

Повторение (6 часов)

№	№	Тема урока	Дата.
97	1	Фонетика. Графика. Орфография. Д/З Упр. 344	
98	2	Лексикология. Фразеология. Орфография. Д/З Упр. 366	
99	3	Морфемика. Словообразование. Орфография. Д/З Упр. 371	
100	4	Морфология. Орфография. Д/З Упр. 388.	
101	5	Синтаксис. Пунктуация. Д/З 471	
102	6	Итоговая контрольная работа.	

Планируемые результаты

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболa, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» разработана на основе следующих нормативно-методических материалов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897). (с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г.)

2. Основная образовательная программа МОУ Берендеевской СОШ, составленная на основе **Примерной** основной образовательной программы образовательного учреждения. Основная школа /[сост. Е. С. Савинов]. — М. : Просвещение, 2011.

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1067 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) в использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию на 2023-2024 учебный год».

4. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы : проект. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2015. - (Стандарты второго поколения)

5 Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы – М.: Просвещение,)

6. Методическое письмо о преподавании учебного предмета «Русский язык» в общеобразовательных учреждениях Ярославской области в 2023/2024уч.г.

7 Фундаментальное ядро содержания общего образования под редакцией В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2010

8 Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года

9 Примерная основная образовательная программа, одобренная федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15) [Электронный ресурс]. – Режим доступа:
<http://www.fgosreestr.ru/node/2068>

10 Концепция школьного филологического образования: русский язык и литература [Текст]. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2015.

11 Добротина, И. Г. Современные модели уроков русского языка в 5-9 классах [Текст] : пособ. для учителей общеобразоват. организаций / И. Г. Добротина. – М.: Просвещение, 2014. – 192 с.

12 Учебно-познавательные и учебно-практические задачи на уроках русского языка [Текст] / сост. Киселева Н. В. – Ярославль: ГОАУ ЯО ИРО, 2014

Учебник «Русский язык. 9 класс» авторов Г.С. Бархударов, С.Е. Крючков, Л.Ю. Максимов, Л.А. Чешко и др. входит в федеральный перечень учебников на 2023_/2024_ учебный год. (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации. № 1067 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) в использованию в образовательном процессе в

образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию на 2023-2024 учебный год»).